

Proyecto Educativo:

“Las abejas de Beebee: todos a una”

Protección de las abejas, trabajo colaborativo y fomento de la lectura a través del libro “BeeBee, todos a una”



Este proyecto ha sido realizado por la **Fundación Educación y Desarrollo** en colaboración con la **Fundación Amigos de las Abejas**, con el objetivo de concienciar a los niños y niñas sobre la importancia del papel de las abejas en los ecosistemas. Estos insectos son fundamentales para la polinización de las plantas, influyendo positivamente en numerosas especies tanto de flora como de fauna.

Puedes conocer el proyecto de la fundación educación y desarrollo



<https://www.fundacioneducacionydesarrollo.org/apicultura/>

El hilo conductor del proyecto es el cuento **Beebee: Todos a una**, con el que buscamos fomentar el hábito de lectura al mismo tiempo que se transmite la importancia de conservar las abejas y proteger su entorno. Para ello, hemos creado una serie de actividades adaptadas a las diferentes etapas educativas, desde Educación Infantil hasta Primaria.

Además, si nos escribís al correo beebeetodosuna@gmail.com, os pondremos en contacto con un apicultor para que vuestro alumnado conozca de primera mano el apasionante mundo de las abejas.

El libro está disponible en español, inglés y francés.



<https://www.amazon.es/%C2%A1BeeBee-todos-Patricia-Serrano-Bosquet/dp/B0D1CM2YQL>

La **Fundación Amigos de las abejas** tiene una exposición itinerante de las abejas. Manda un correo y te la hacemos llegar.

Como centro educativo, os animamos a uniros al proyecto y a colaborar compartiendo evidencias cómo éstas:

<https://www.youtube.com/watch?v=CzBxxqWALsE>



También podéis etiquetarnos en las redes con los hashtags:

#beebeetodosuna
#fundacioneducacionydesarrollo

#beebeetodosunaviajaporelmundo
#fundacionamigosdelasabejas

#ayudaralasabejasFED
#concursosabejasFED



Ficha técnica:

Nivel: Educación infantil (3 a 6 años)

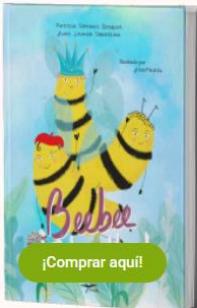
Eje integrador: El cuento “**Beebee, todos a una**”. A partir de su lectura y dramatización, se desarrollan actividades relacionadas con las **abejas**, la **naturaleza** y la **cooperación**

 **COLABORA**
Por la compra del libro estás donando el 5% a nuestra Fundación, colaborando con el proyecto ludotecas.

 **AVVENTURA**
Sumérgete a la aventura y descubre como las abejas en equipo pueden conseguir resolver las diversas dificultades.

 **APRENDIZAJE**
Un cuento con el que enseñar a los más peques la importancia del trabajo en equipo mientras aprenden valores medioambientales.

 **ACTIVIDADES**
Encontraremos actividades diseñadas para peques de 3 a 12 años, con ello, se pretende concienciar a la sociedad en la conservación del mundo apícola.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

- 1. Objetivos generales**
- 2. Áreas curriculares implicadas**
- 3. Secuencias de actividades**
- 4. Enfoque pedagógico**
- 5. Materiales**
- 6. Proyecto de 2 semanas**
- 7. Competencias desarrolladas**
- 8. Evaluación global**
- 9. Conclusión y contacto**

1. Objetivos generales

- Despertar el interés por las abejas y su papel en la naturaleza.
- Fomentar la observación, el respeto y el cuidado del entorno.
- Desarrollar habilidades sociales a través del trabajo cooperativo.
- Potenciar la creatividad mediante experiencias artísticas y sensoriales.
- Iniciar la comprensión de conceptos biológicos básicos (ciclo de vida, polinización, colmena...).

2. Áreas curriculares implicadas

- **Lenguaje y comunicación:** comprensión de cuentos, vocabulario específico, expresión oral.
- **Conocimiento del entorno:** seres vivos, funciones de las abejas, plantas y flores.
- **Educación artística:** creación plástica y musical inspirada en las abejas.
- **Educación emocional y social:** cooperación, empatía, roles dentro de la colmena.
- **Psicomotricidad:** juegos y dramatizaciones relacionadas con el vuelo y la polinización.

3. Secuencias de actividades

1. Inicio: El cuento de Beebee

- Lectura y narración con títeres o láminas.
- Conversación guiada: ¿qué hacen las abejas? ¿cómo se ayudan?
- Dramatización libre del cuento (roles: obreras, reina, zánganos, flores...).

2. Exploramos la colmena

- Maqueta o mural de una colmena gigante en el aula.
- Cada niño/a decora una celda con su nombre o dibujo.
- Actividad sensorial: “¿Qué hay en la colmena?” (tacto, olor de cera, sonido de zumbidos).

3. Las abejas y las flores

- Observación de flores reales o imágenes.
- Experimento: simulación de polinización con polvos de colores y pinceles.
- Canción o poema: “De flor en flor, Beebee voló”.

4. El trabajo en equipo

- Juegos cooperativos (“Llevemos el polen al panal”, “Todos a una”).
- Reflexión: ¿qué aprendimos de Beebee sobre ayudarnos?
- Círculo del zumbido: todos juntos repiten sonidos y movimientos en sincronía.

5. Del campo al aula

- Visita (o video) de un apicultor/a y observación de materiales (traje, panal, miel).
- Degustación guiada de diferentes tipos de miel (educación sensorial).
- Creación de un mural final: “**Nuestro jardín de Beebee**”.

6. Cierre y difusión

- Exposición para las familias con trabajos, fotos y dramatización del cuento.
- Regalo de un pequeño “semillero de flores amigas de las abejas”.
- Reflexión colectiva: ¿qué aprendimos? ¿cómo podemos cuidar a las abejas?

4. Enfoque pedagógico

- **Aprendizaje por proyectos:** los niños construyen conocimiento a partir de la experiencia.
- **Educación ambiental temprana:** contacto directo con la naturaleza.
- **Metodología vivencial:** manipulación, juego, emoción y participación.
- **Educación en valores:** solidaridad, cooperación y respeto por la vida.

5. Materiales

- Cera natural, miel, pañales (no activos).
- Cuento “Beebee, todos a una”.
- Cartulinas, papeles amarillos/negros, algodón, materiales reciclados.
- Muestras de flores, pinceles, polvos de colores.
- Música de zumbidos, tambores suaves, maracas.

6. Proyecto de 2 semanas

Duración: 10 días lectivos.

Nivel: Educación Infantil (3 a 6 años).

Eje integrador: El cuento “*Beebee, todos a una*”.

Metodología: Aprendizaje por proyectos, enfoque globalizado, trabajo cooperativo.

Actividades que se plantean

Lenguaje y comunicación	<p>Cuentacuentos: lectura dramatizada de “Beebee, todos a una” con títeres o marionetas.</p> <p>Inventamos un final nuevo: los niños proponen cómo termina la historia de Beebee.</p> <p>El buzón de las abejas: cada día escriben o dictan un mensaje para Beebee (con dibujos o pictogramas).</p> <p>Palabras dulces: buscar palabras relacionadas con la miel y las abejas (colmena, flor, zumbido, reina...).</p> <p>Teatro de sombras: representar la historia usando siluetas de abejas y flores</p>
Arte y expresión plástica	<p>Pintamos con miel: usar miel diluida como pintura sobre cartulina amarilla.</p> <p>Modelado con plastilina o arcilla: crear abejas, flores o panales.</p> <p>Colmena gigante: mural colectivo con hexágonos de cartulina donde cada niño decora una celda.</p> <p>Taller de disfraces: orejas, antenas y alas de abeja con material reciclado.</p> <p>Mosaico de flores: con tapones de colores o trozos de papel reciclado.</p>
Ciencia y conocimiento del entorno	<p>Observamos una flor real: mirar con lupa los pétalos, el polen y el néctar.</p> <p>Simulación de polinización: usar pinceles y polvos de colores entre flores de papel.</p> <p>El ciclo de la abeja: imágenes secuenciadas (huevo → larva → abeja).</p> <p>El experimento del vuelo: observar cómo diferentes materiales “vuelan” (plumas, papel, cartón).</p> <p>Visita de un apicultor o video educativo: conocer trajes, panales, miel y cuidado de las abejas.</p>

Música expresión corporal	y	<p>Canción de Beebee: inventar una canción sencilla con sonidos de zumbidos y ritmos.</p> <p>Danza del vuelo: moverse como abejas en distintas velocidades (lento, rápido, en grupo).</p> <p>Orquesta del panal: usar instrumentos de percusión (maracas, tambores suaves, palos de lluvia).</p> <p>Juego sonoro: identificar sonidos del campo y de las abejas grabados.</p> <p>Zumbido colectivo: todos producen sonidos con la boca siguiendo una secuencia (creando un “zumbido coral”).</p>
Psicomotricidad y juego		<p>Círculo de polinización: moverse de flor en flor recogiendo “polen” (bolas amarillas o esponjas).</p> <p>El vuelo de Beebee: carrera de obstáculos imitando el vuelo de una abeja.</p> <p>La colmena dormida: cuando suena el zumbido, todos “vuelan”; cuando suena el silencio, todos “duermen”.</p> <p>Transportamos la miel: juego cooperativo en el que deben llevar un objeto entre dos sin que caiga.</p> <p>Bailamos en la colmena: moverse siguiendo ritmos (música suave, fuerte, rápida, lenta).</p>
Educación emocional y valores	y	<p>La abeja ayudante: cada día un niño/a tiene el rol de “abeja obrera” que ayuda en tareas del aula.</p> <p>Círculo de Beebee: hablar sobre cómo nos ayudamos unos a otros (reflexión grupal).</p> <p>El tarro de la miel dulce: frasco donde se meten notas con actos amables del día.</p> <p>Cuento emocional: “<i>Beebee está triste</i>” → cómo la ayudan las otras abejas.</p> <p>El abrazo del panal: todos se unen en grupo al final de la jornada.</p>
Educación ambiental		<p>Semillero de flores amigas de las abejas: sembrar semillas de lavanda, romero o girasol.</p> <p>Carteles ecológicos: “Cuidemos las flores”, “No usar pesticidas”, “Las abejas nos ayudan”.</p> <p>Mini hotel de insectos: construir uno con tubos de cartón, cañas y palitos.</p>

	<p>Día de campo o salida al jardín: observar flores, insectos y registrar lo que ven.</p> <p>Campaña “Todos a una por las abejas”: pintar murales y exponerlos a las familias.</p>
<p>Actividades finales o de síntesis</p>	<p>Dramatización del cuento para las familias.</p> <p>Exposición “El mundo de Beebee” con todos los trabajos realizados.</p> <p>Entrega de diplomas “Amigos de las abejas”.</p> <p>Libro colectivo: encuadrinar dibujos y frases de cada niño sobre lo que aprendieron.</p> <p>Juego de memoria: imágenes de flores, abejas y colmenas para emparejar</p>

SEMANA 1 — *Descubriendo a Beebee y su mundo*

<p>Día 1</p> <p>“Conocemos a Beebee”</p>	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducir el cuento y despertar curiosidad. • Despertar interés por las abejas y el cuento. • Escuchar y comprender una narración. <p>Materiales: libro, títeres, música suave, carteles.</p> <p>Competencias: comunicación lingüística, expresión corporal, emocional</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura del cuento “Beebee, todos a una” (uso de títeres o ilustraciones). 2. Conversación guiada: ¿quién es Beebee? ¿qué aprendimos del cuento? 3. Juego motor: “Vuela Beebee, vuela” (imitar a las abejas en movimiento). 4. Canción: “Zumba, zumba Beebee”.
<p>Día 2</p> <p>“La colmena: nuestro hogar”</p>	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la colmena como casa de las abejas. • Comprender la idea de comunidad. 	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observación de imágenes de colmenas y abejas. 2. Mural colectivo “Nuestra colmena”: hexágonos de cartulina con los nombres de cada niño/a. 3. Juego de roles: reina, obreras, zánganos. 4. Asamblea: ¿por qué todos trabajan juntos?

	<p>Materiales: cartulinas amarillas, tijeras, pegamento, fotos, papel continuo.</p> <p>Competencias: social y cívica, artística, conocimiento del entorno</p>	<p>5. Rincón de observación: lupas, imágenes de abejas y panales.</p>
Día 3 “¿Qué hacen las abejas?”	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Explorar tareas y roles dentro de la colmena. Conocer la relación entre flores y abejas. Estimular la observación sensorial. <p>Materiales: flores naturales, pinceles, polvos de tiza o harina teñida, hojas blancas.</p> <p>Competencias: científica, sensorial, artística</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Observación real de flores (olor, color, textura). Experimento: “polinización” con pinceles y polvos de colores. Poema o canción “De flor en flor, Beebee voló”. Dibujo libre: “Mi flor favorita”. Cuento motor: dramatizamos el trabajo de las abejas (limpiar, recolectar, cuidar). Ficha gráfica: dibuja a Beebee trabajando. Juego cooperativo: “Llevamos el polen al panal” (trasladan pelotas amarillas en cucharas hasta una caja-colmena). Conversación: ¿Qué pasa si no ayudamos todos?
Día 4 “Las flores amigas”	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Descubrir la relación entre abejas y flores. Identificar partes del cuerpo de una abeja. Reconocer semejanzas y diferencias con otros insectos. <p>Materiales: plastilina amarilla/negra, imágenes, proyector o libro.</p> <p>Competencias: científica, artística, motricidad fina.</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Observación de imágenes y videos. Cuento corto: “Beebee y sus alas mágicas”. Taller de plastilina: modelamos abejas. Canción: “Ala, ala, vuela la abeja”. Observación de flores naturales (olor, color, forma). Experimento de polinización: usar pinceles y polvos de colores entre flores de papel. Canción o poema: “De flor en flor, Beebee voló”. Dibujo libre: mi flor favorita.
Día 5	Objetivos:	Actividades:

“Creamos nuestro jardín”	<ul style="list-style-type: none"> • Representar plásticamente el entorno de las abejas. • Representar plásticamente el entorno natural de las abejas. • Fomentar el trabajo cooperativo. <p>Materiales: tubos de cartón, papeles de colores, botellas, algodón, pegamento. Competencias: creatividad, cooperación, educación ambiental</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Taller artístico: flores, panales y abejas en 3D con material reciclado. 2. Decoramos el aula como un “jardín de Beebee”. 3. Juego simbólico libre en rincones temáticos. 4. Asamblea de cierre: ¿qué aprendimos esta semana?
SEMANA 2 Día 6 “Del panal a la miel”	<p>Cuidamos a las abejas y aprendemos juntos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos: Comprender cómo se produce la miel. • Desarrollar curiosidad científica. • Comprender cómo las abejas producen miel. <p>Materiales: muestras de miel, panal, cuchillos de apicultor (seguro), papel y ceras. Competencias: científica, sensorial, comunicación lingüística</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de materiales reales: panal, miel, traje de apicultor. 2. Vídeo corto o visita de un apicultor 3. Degustación sensorial de miel (color, sabor, textura). 4. Dibujo: “Así hacen miel las abejas”.
Día 7 “Beebee trabaja con todos”	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar la cooperación. • Fomentar el trabajo en equipo. 	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Juego cooperativo “Transportamos el polen” (pelotas amarillas en cucharas). 2. Mural conjunto: “Juntos somos más fuertes”. 3. Relectura de fragmentos del cuento y conversación sobre ayudar.

	<ul style="list-style-type: none"> Reforzar la cooperación y el trabajo en equipo. <p>Materiales: pelotas pequeñas, cucharas, cartulina, rotuladores. Competencias: social y cívica, emocional, motricidad gruesa.</p>	<p>4. Asamblea: ¿qué pasa si alguien no ayuda?</p>
Día 8 “El cuerpo de la abeja”	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fomentar conciencia ambiental. Valorar el papel de las abejas en la naturaleza Reconocer partes del cuerpo y funciones básicas. <p>Materiales: tierra, semillas, recipientes reciclados, pintura. Competencias: ambiental, artística, responsabilidad</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Charla breve: “¿Qué necesitan las abejas para vivir?”. Taller: creación de semilleros o bombas de semillas. Carteles ecológicos: “Amigos de las abejas”. Observación con lupas o imágenes ampliadas. Canción de las partes de la abeja. Taller de modelado: crear abejas con plastilina o material reciclado. Mini ficha ilustrada: “Mi abeja tiene...”
Día 9 “Cuidemos a Beebee y su casa”	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fomentar conciencia ambiental y cuidado de los polinizadores. Reforzar la expresión oral y corporal. Preparar la presentación final. <p>Materiales: disfraces, instrumentos, decorado del jardín. Competencias: artística, comunicación lingüística, cooperación.</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> Dramatización guiada del cuento (roles asignados). Creación de pequeñas decoraciones o antifaces. Ensayo con música y zumbidos. Charla breve: ¿Qué necesita una abeja para vivir? Creación de <i>bombas de semillas</i> o pequeños semilleros de flores. Cuento breve inventado: “Beebee y la flor perdida” Cartel para el aula: “Amigos de las abejas”.

Día “Fiesta de Beebee”	10 de	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartir aprendizajes y celebrar el proyecto. • Compartir aprendizajes y celebrar el trabajo en equipo. • Reforzar la autoestima y el sentido de grupo. <p>Materiales: escenario, decoraciones, diplomas, música.</p> <p>Competencias: social, artística, emocional, comunicativa</p>	<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Representación del cuento “<i>Beebee, todos a una</i>” ante las familias. 2. Exposición del jardín, la colmena y las semillas. 3. Canción final: “Todos a una por Beebee”. 4. 5. Entrega de diplomas “Amigos de las abejas”.
---	--------------	---	--

7. Competencias desarrolladas

- ✚ **Comunicación lingüística:** expresión oral, vocabulario científico básico.
- ✚ **Conciencia y expresión cultural:** dramatización, plástica, música.
- ✚ **Competencia social y cívica:** cooperación, respeto, empatía.
- ✚ **Competencia científica:** observación, clasificación, experimentación.
- ✚ **Aprender a aprender:** curiosidad, autonomía, reflexión sobre el propio aprendizaje.

8. Evaluación global

Criterios de observación:

- Participa con interés y curiosidad.
- Coopera con sus compañeros/as.
- Identifica características básicas de las abejas.
- Muestra respeto por los seres vivos.
- Expresa ideas y emociones a través del arte y el juego.

Instrumentos:

- Rúbricas para valorar los planes de intervención.
- Cuestionarios de autoevaluación.
- Observación de la participación en las sesiones.

9. Conclusión

El proyecto “*Todos a una, como las abejas en la colmena*”, inspirado en el libro “*BeeBee, ¡todos a una!*”, integra la lectura, la educación ambiental y el trabajo en equipo en una experiencia transformadora.

A través de la historia de BeeBee, los niños y niñas aprenden que **cada pequeña acción cuenta** y que, al igual que las abejas, **el esfuerzo conjunto construye un mundo más justo, equilibrado y lleno de vida**.

Contacto:

Instagram: fundeducacionydesarrollo

Email: beebeetodosuna@gmail.com

Personas de contacto: Juan Linaza, Patricia Serrano.